# **CARLSEN**

# Filmstoffliste Herbst 2021 & Frühjahr 2022 Comic | Graphic | Novel Manga

# **Carlsen Verlag**

**Kontakt:** 

Daniela Steiner (daniela.steiner@carlsen.de) Ellen Bleckmann (ellen@ellenbleckmann.de) CARLSEN FILMSTOFFLISTE 2021/2022 /2

# Sabrina Schmatz

# München 1945 Gesamtausgabe 1 & 2



Ab 14 Jahren | 184 Seiten | November 2021



Ab 14 Jahren | 192 Seiten | Mai 2022

#### Genre:

**Graphic Novel** 

## Setting:

München/Ende Zweiter Weltkrieg

- Packende Liebesgeschichte am Ende des Zweiten Weltkriegs
- Herausragendes Artwork der Künstlerin Sabrina Schmatz
- ausgezeichnet mit dem ICOM-Independent-Preis
  2017
- in zwei Bänden abgeschlossen

## **Inhalt Band 1:**

Über München werden Flugblätter abgeworfen, die die Ankunft der Amerikaner ankündigen und den Bürgern mitteilen, wie sie sich verhalten sollen. Eins ist klar: der Krieg ist verloren und hat endlich ein Ende gefunden. In diesen unruhigen Zeiten lernen sich Daniel, ein amerikanischer Soldat mit medizinischer Ausbildung, und die Deutsche Konstanze kennen.

## **Inhalt Band 2:**

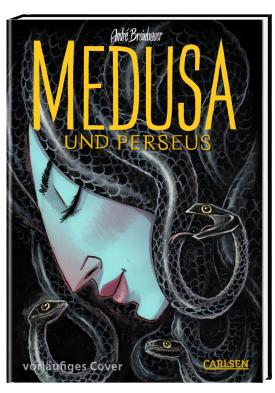
Eine schreckliche Tat von amerikanischen Soldaten lässt Konstanzes Welt abermals ins Wanken geraten. Können sie und Daniel zusammenfinden, während alte Wunden wieder aufreißen und der Krieg für manche kein Ende zu finden scheint? Die Nachkriegszeit in Deutschland lässt viele über die vergangenen Jahre nachdenken – auch Konstanze sieht sich mit Fragen konfrontiert. Kann es für sie eine gemeinsame Zukunft mit Daniel geben?



CARLSEN FILMSTOFFLISTE 2021/2022 /3

# **André Breinbauer**

# **Medusa und Perseus**



Genre:

**Graphic Novel** 

#### Inhalt:

War Medusa ein Monster? War Perseus ein Held? Nicht in diesem Comic von André Breinbauer. Der Wende-Comic erzählt den bekannten Mythos aus der Perspektive beider Figuren radikal anders: Medusa ist nicht das Ungeheuer, das aus Bosheit Menschen zu Stein verwandelt. Von einem Gott missbraucht und einer Göttin dafür bestraft ist sie ein zweifaches Opfer der Götter. Perseus hingegen ist noch ein Kind und Spielball der Mächtigen.

Ab 14 Jahren | 288 Seiten | Juni 2022

- Der Mythos Medusa neu erzählt
- Von beiden Seiten lesbar: In der Mitte treffen Medusa und Perseus sowie ihre Geschichten aufeinander.
- Spannendes Konzept: Wer ist wirklich Held\*in und wer Monster?
- Der deutschsprachige Zeichner ist Finalist des Comicbuchpreises 2021 der Bertold-Leibinger-Stiftung.



CARLSEN FILMSTOFFLISTE 2021/2022

# **Dominik Jell**

# **Mortalis**



Young Adult | 160 Seiten | August 2022

#### Genre:

Graphic Novel/Psychothriller

## Setting:

Ländliches Japan/Süddeutschland

## Inhalt:

In diesem Kurzgeschichtenband lässt der Tattookünstler seinen finsteren Gedanken freien Lauf und sorgt für Gänsehautgarantie. Beide Horrorkapitel überzeugen dabei mit einem einzigartigen Setting.

Der junge Content Creator, beispielsweise, der sich ins japanische Hinterland aufmacht und in einem abgelegenen Haus Geistern auf der Spur ist. Doch was er dort vorfindet, übersteigt jegliche Vorstellungskraft.

Gefolgt von einem Bischof, der herbeigerufen wird, um einer Hexenverbrennung beizuwohnen. Was passiert, wenn in der süddeutschen Stadt, die geprägt ist von Peinigung, Unterdrückung und Ungerechtigkeit, die vermeintliche Hexe zu Unrecht verurteilt wird? Wird ihr Tod alle ins Verderben stürzen?

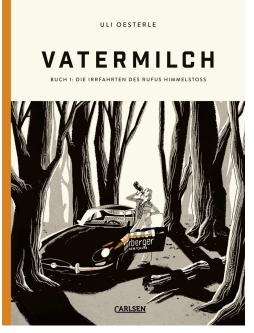
- Zwei spannende Kurzgeschichten mit Gänsehautgarantie für Fans von Horrorabenteuern
- Der neue Maßstab für deutschen Horrormanga
- Das Debüt des Ausnahmekünstlers Dominik Jell. Der Mangaka stammt ursprünglich aus der Tattooszene und machte sich dort trotz seines jungen Alters einen Namen. Nun präsentiert Carlsen sein erstes Werk.



CARLSEN FILMSTOFFLISTE 2021/2022 /5

# **Uli Oesterle**

# Vatermilch Bd. 1: Die Irrfahrten des Rufus Himmelstoss



Genre:

**Graphic Novel** 

**Setting:** 

München 1975

#### Inhalt:

München 1975: Disko, freie Liebe, Kokain- und Champagnerexzesse, das ist die Welt von Rufus Himmelstoss. Der egozentrische Frauenheld lebt konsequent über seine Verhältnisse. Als er im Suff einen Verkehrsunfall verursacht, bei dem eine junge Mutter und ihre beiden Kinder sterben, geht er im Obdachlosenmilieu auf Tauchstation. Zwischen Wodka und Wohnheim fasst Rufus Himmelstoss einen weitreichenden Entschluss. Für sich. Und für seinen Sohn.

Ab 14 Jahren | 128 Seiten | Mai 2020

- vom mehrfach preisgekrönten Autor Uli Oesterle
- ausgezeichnet mit dem Comicbuchpreis der Berthold Leibinger Stiftung
- vielschichtige Figuren und treffsichere Dialoge
- eine höchst eindringliche und glaubwürdige Geschichte über Alkoholismus und Verantwortung

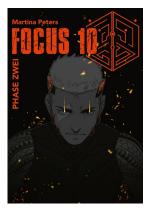


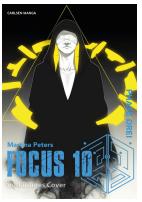
CARLISEN FILMSTOFFLISTE 2021/2022 //6

# **Martina Peters**

# Focus 10 Bd. 1 - 10













Ab 14 Jahren | 96 Seiten

#### Genre:

Manga/Sci-Fi-Thriller

## Setting:

die albtraumhafte Welt der Nachtmahre/Stadt, Haus, Schlafzimmer

### Inhalt:

Die Geschwister Ada und Adrian leiden an Schlafparalyse. In diesem Zustand können sie ihren Körper nicht bewegen, nicht sprechen und haben Halluzinationen – sie werden von Nachtmahren heimgesucht! Adrian jedoch schafft es, sich aus dieser Paralyse zu befreien und kann sich fortan frei in der Welt der Monster bewegen. Er ist ein Auserwählter, der die Albtraumwesen sehen und bekämpfen kann, doch anfangs hat er daran kein Interesse – erst als die bittere Realität ihn und seine Schwester Ada einholt, ist er bereit zu handeln.

- in 10 Bänden abgeschlossene Reihe über die Legende der "Nachtmahre"
- innovative Bearbeitung eines uralten Mythos'
- dynamische Thrillerserie mit Gänsehautfaktor der deutschen Erfolgsmangaka Martina Peters



CARLSEN FILMSTOFFLISTE 2021/2022 //7

# **Melanie Schober**

# Personal Paradise Bd. 1 - 7













Ab 12 Jahren | 196 Seiten

Genre:

Manga/Zukunft/Mutanten

**Setting:** 

Eine Welt in der Zukunft voller Straßengangs und Mutanten

### Inhalt:

In nicht allzu ferner Zukunft werden die Städte von staatlich gelenkten Jugendbanden beherrscht. Wer keiner Gang angehört, ist als gesellschaftlicher Außenseiter gebrandmarkt. Der stille und geheimnisvolle Julian ist so ein Außenseiter, ebenso wie die hübsche Anna. Als Julian eines Tages Anna vor einer Abreibung durch eine der Gangs bewahrt, nimmt der Ärger seinen Lauf.

- über 40.000 verkaufte Exemplare der Serie (7 Bände)
- Das Setting bleibt über alle Bände gleich, aber in jedem Buch spielen andere Figuren eine tragende Rolle.

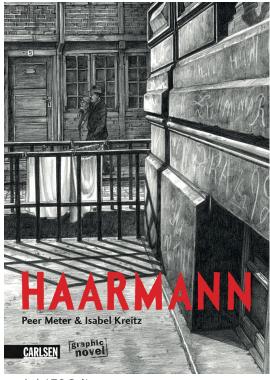




CARLSEN FILMSTOFFLISTE 2021/2022 //8

# **Peer Meter & Isabel Kreitz**

# Haarmann



Genre:

**Graphic Novel** 

## Setting:

Hannover in den 1920er Jahren

#### Inhalt:

Fritz Haarmann, einer der brutalsten Serienmörder Europas, arbeitete als Spitzel für die hannoversche Polizei. Nacht für Nacht durchstreifte er die Wartesäle des Bahnhofs auf der Suche nach jungen, allein reisenden Männern. Mit Hilfe seines Polizeiausweises konnte er das Vertrauen seiner Opfer erlangen. Er führte sie in seine Wohnung, vergewaltigte sie und biß ihnen im Sexualrausch die Kehle durch. Obgleich es über Jahre immer wieder Anzeigen gegen Fritz Haarmann gegeben hat, konnte er ungehindert sein mörderisches Treiben fortsetzen, gedeckt von der Polizei und umkreist von skrupellosen Schmarotzern, die aus Haarmanns Treiben ihren Vorteil gezogen haben.



o.A. | 176 Seiten

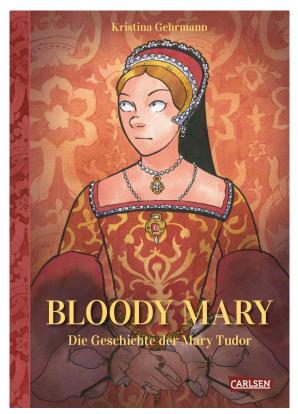
- Die Geschichte des Massenmörders Fritz Haarmann authentisch und atmosphärisch erzählt
- Isabel Kreitz ist eine der besten deutschen Zeichnerinnen
- Die Geschichte beleuchtet die düsteren Ecken der Stadt, die seelischen Abgründe des Mörders sowie den grauenhaften Justizskandal.



CARLSEN FILMSTOFFLISTF 2021/2022

# **Kristina Gehrmann**

# **Bloody Mary**



Ab 14 Jahren | 336 Seiten | März 2021

#### Genre:

Graphic Novel/Historische Biografie

## **Setting:**

England/Schottland

#### Inhalt:

Maria Tudor war Tochter von Heinrich VIII. und Katharina von Aragon. Bei ihrem Amtsantritt war das Land in desolatem Zustand und Maria war sich sicher, das der Grund die Abkehr vom wahren Glauben, nämlich dem katholischen, sei. Entsprechend energisch setzte sie sich für die Rekatholisierung ein, aber schnell wurde aus der Lichtgestalt Maria "die Blutige". Kristina Gehrmann schildert das Leben Maria I. von deren Kindheit an, den Druck und die Einschränkungen mit denen sie aufwuchs und die furchtlose Frau, die mit allen Mitteln für das kämpfte, was sie als Gerechtigkeit empfand. Dank akribischer Recherche und mit feinem Strich vermittelt Gehrmann einen Blick auf den Menschen Maria Tudor.



- Historische Biografie über die erste alleinregierende Königin Englands
- Von der Preisträgerin des Deutschen Jugendliteraturpreises 2016

