

Holger Karsten Schmidt

Drehbuch- und Romanautor

Holger Karsten Schmidt ist seit vielen Jahren einer der erfolgreichsten Drehbuchautoren Deutschlands. Er schloss ein Drehbuchstudium an der Filmakademie Baden-Württemberg ab und arbeitet seit 1995 als freier Drehbuchautor für Fernsehen und Kino und seit 2011 auch als Romanautor. Dabei interessieren ihn immer wieder gebrochene Figuren und die Frage nach Recht und Gerechtigkeit. Neben seinen Drehbüchern für die Kinofilme „14 Tage lebenslänglich“ und „Nebel im August“ schrieb er die Vorlagen zu zahlreichen renommierten Fernsehfilmen, darunter die Einzelstücke „Auf kurze Distanz“ und „Mörder auf Amrum“ sowie die Zweiteiler „Das Programm“ und „Gladbeck“. Ferner ist er der Schöpfer der beiden erfolgreichen ARD-Reihen „Nord bei Nordwest“ und „Harter Brocken“. Sein auf einer wahren Geschichte beruhender Krimi-Vierteiler „Die Toten von Marnow“ wird im Frühjahr 2021 in der ARD zu sehen sein. Holger Karsten Schmidt wurde mit zahlreichen Preisen – darunter drei Grimme-Preise – ausgezeichnet. Zuletzt erhielt er für „Gladbeck“ den Deutschen und den Bayerischen Fernsehpreis. Er lebt bei Stuttgart.

FILMOGRAFIE:

2021

Nord bei Nordwest (19) – Auf der Flucht

TV-Spielfilm

Triple Pictures / NDR / ARD-Degeto

in Entwicklung

Nord bei Nordwest (18) – Wilde Hunde

TV-Spielfilm

Triple Pictures / NDR / ARD-Degeto

in Entwicklung

Lost in Fuseta

TV-Spielfilm / Zweiteiler

Adaption von Band 1 der gleichnamigen Romanreihe des Autors

FFP New Media / ARD-Degeto

in Entwicklung

Ramstein – Das durchstoßende Herz

TV-Spielfilm

FFP New Media / SWR

in Entwicklung

Unbestechlich

TV-Spielfilm

Geißendörfer Film / ZDF

in Entwicklung

Nord bei Nordwest (15) – Ho-ho-ho! (Weihnachtsspecial)

TV-Spielfilm

Regie: Ingo Rasper

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

2020

Die Toten von Marnow

TV-Spielfilm / Vierteiler

Regie: Andreas Herzog

Polyphon / Made in Munich / NDR / ARD-Degeto

Nord bei Nordwest (12) – Der Anschlag

TV-Spielfilm

Regie: Nina Wolfrum

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Nominierung der Reihe ‚Nord bei Nordwest‘ für die Goldene Kamera 2019 in der Kategorie ‚Publikumspreis‘

Martha und Tommy

TV-Spielfilm

Regie: Petra Wagner

Bavaria Fernsehproduktion / NDR

2019

Harter Brocken (5) – Die Fälscherin

TV-Spielfilm

Regie: Anno Saul

H&V Entertainment / ARD-Degeto

Nord bei Nordwest (11) – In eigener Sache

TV-Spielfilm

Regie: Felix Herzogenrath

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Das Gesetz sind wir

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Kordes + Kordes / ZDF

Deutscher Fernsehkrimipreis 2020

Nominierung für den Produzentenpreis des Hamburger Filmfests 2019

2018

Harter Brocken (4) – Geheimcode

TV-Spielfilm

Regie: Markus Sehr

H&V Entertainment / ARD-Degeto

Nord bei Nordwest (9) – Die Dinge des Lebens

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Der Auftrag

TV-Spielfilm, 105 Min.

Regie: Florian Baxmeyer

Lucky Bird Pictures / ARD-Degeto

Der Staatsfeind

TV-Spielfilm / Zweiteiler

Name zurückgezogen, Drehbuch vollendet durch:

Jan Ricken, Roderick Warich

Regie: Felix Herzogenrath

H&V Entertainment / Sat.1

2017

Gladbeck

TV-Spielfilm / Zweiteiler

Regie: Kilian Riedhof

Ziegler Film / ARD-Degeto

Nominierung BAFTA TV Awards 2019

Bayerischer Fernsehpreis („Blauer Panther“) 2019 in der Kategorie „Bestes Drehbuch“

Deutscher Fernsehpreis 2019 in der Kategorie „Bester Mehrteiler“

Nominierung für den Grimme-Preis 2019

Nominierung für den TV Award 2019 der British Academy of Film and Television Arts (BAFTA) in der Kategorie „International“

Nominierung für den Drehbuchpreis 2018 der Deutschen Akademie für Fernsehen (DAFF)

Top Excellence Award for Short Drama und Golden Bird als „bestes TV-Movie“ bei den Seoul International Drama Awards 2018

Harter Brocken (3) – Der Bankraub

TV-Spielfilm

Regie: Andreas Senn

H&V Entertainment / ARD-Degeto

Nord bei Nordwest (7) – Gold

TV-Spielfilm

Regie: Christian Theede

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

13 Uhr mittags

TV-Spielfilm

unter dem Pseudonym „Klaus Burck“

Regie: Martina Plura

Aspekt Telefilm / NDR

2016

Nord bei Nordwest (6) – Waidmanns Heil

TV-Spielfilm

Regie: Felix Herzogenrath

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Nord bei Nordwest (5) – Sandy de Man

TV-Spielfilm

Regie: Max Zähle

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Polizeiruf 110 München – Sumpfgebiete

TV-Spielfilm

Regiefassung: Volker Einrauch

Regie: Hermine Huntgeburth

Collina Filmproduktion / BR

Jack the Ripper

TV-Spielfilm

Regie: Sebastian Niemann

Pantaleon Films / Fireworks Entertainment / Sat.1

Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2017 in der Kategorie ‚Bestes Drehbuch‘

Nominierung für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2017

Nebel im August

Kinospielfilm

nach dem Roman von Robert Domes

Regie: Kai Wessel

Collina Film

Deutscher Hörfilmpreis 2017

Die Brücke – Friedenspreis des Deutschen Films 2016

Tatort – Am Ende geht man nackt

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Rat Pack Filmproduktion / BR

Harter Brocken (2) – Die Kronzeugin

TV-Spielfilm

Regie: Florian Baxmeyer

H&V Entertainment / ARD-Degeto

Nord bei Nordwest (4) – Der Transport

TV-Spielfilm

Regie: Till Franzen

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Das weiße Kaninchen

TV-Spielfilm

Ko-Autor: Michael Proehl

Regie: Florian Schwarz

FFP New Media / SWR

Grimme-Preis 2017

Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2017 in der Kategorie ‚Bestes Drehbuch‘

Creative Energy Award 2016

Jupiter-Nominierung

Sanft schläft der Tod

TV-Spielfilm, 130 Min.

Regie: Marco Kreuzpaintner

ndF / ARD-Degeto

Nominierung für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2017

2015

Spuren der Rache

TV-Spielfilm / Zweiteiler

unter dem Pseudonym „Klaus Burck“

Regie: Nikolai Müllerschön

Oberon Film / Handschlag Film / ARD-Degeto

Das Programm

TV-Spielfilm / Zweiteiler

Regie: Till Endemann

ConradFilm / Bavaria / ARD-Degeto

Nominierung für den Grimme-Preis 2017

Nord bei Nordwest (3) – Estonia

TV-Spielfilm

Regie: Dagmar Seume

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Nord bei Nordwest (2) – Der wilde Sven

TV-Spielfilm

Regie: Jochen Freydank

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Tatort – Preis des Lebens

TV-Spielfilm

Regie: Roland Suso Richter

Maran Film / SWR

Harter Brocken (1)

TV-Spielfilm

Regie: Stephan Wagner

H&V Entertainment / ARD-Degeto

Der Metzger muss Nachsitzen

TV-Spielfilm

nach dem Roman von Thomas Raab

Regie: Andreas Herzog

Magic Flight Film / ARD-Degeto

Der Metzger und der Tote im Haifischbecken

TV-Spielfilm

nach dem Roman von Thomas Raab

Regie: Andreas Herzog

Magic Flight Film / ARD-Degeto

2014

Nord bei Nordwest (1) – Käpt'n Hook

TV-Spielfilm

Regie: Marc Brummund

Aspekt Telefilm / NDR / ARD-Degeto

Kommissarin Lucas – Der nette Herr Wong

TV-Spielfilm

Regie: Tim Trageser

Olga Film / ZDF

Auf kurze Distanz

TV-Spielfilm

Regiefassung: Oliver Kienle

Regie: Philip Kadelbach

teamWorx Television / ARD-Degeto

Goldene Kamera 2017 ‚Bester deutscher Fernsehfilm‘

Hamburger Krimipreis der Freien und Hansestadt Hamburg zu Ehren Jürgen Rolands 2017

Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2017 in der Kategorie ‚Bestes Drehbuch‘

Nominierung für den Grimme-Preis 2017

Nominierung für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2016

Burgdorfer Krimipreis 2016

Finn Zehender (4) – Mord in Aschberg

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Aspekt Telefilm / ZDF

Ein todsicheres Ding

TV-Spielfilm

Regie: Roland Suso Richter

Maran Film / SWR

Für immer ein Mörder – Der Fall Ritter

TV-Spielfilm

Regie: Johannes Grieser

FFP New Media / ZDF

Jupiter-Nominierung

2013

Tatort – Spiel auf Zeit

TV-Spielfilm

Regie: Roland Suso Richter

Maran Film / SWR

Jupiter-Nominierung

Mord in Eberswalde

TV-Spielfilm

Regie: Stephan Wagner

Westside Filmproduktion / SWR

Grimme-Preis 2014

Gold World Medal des New York Festivals 2014

Deutscher Fernsehkrimipreis 2013

Kommissar Dupin – Bretonische Verhältnisse

TV-Spielfilm

unter dem Pseudonym „Martin Ess“

Regie: Matthias Tiefenbacher

Filmpool / ARD-Degeto

2012

Auslandseinsatz

TV-Spielfilm

Regie: Till Endemann

Relevant Film / WDR / ARD-Degeto

Finn Zehender (3) – Mörderische Jagd

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Aspekt Telefilm / ZDF

TV-Produzentenpreis des Hamburger Filmfests 2012

Finn Zehender (2) – Tod einer Brieftaube

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Bremedia / ZDF

Bankraub für Anfänger

TV-Spielfilm

Regie: Claudia Garde

Yellow Bird Pictures / ZDF

2011

Finn Zehender (1) – Mörderisches Wespennest

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Bremedia / ZDF

2010

Isenhardt

TV-Spielfilm, 120 Min.

Regie: Hansjörg Thurn

Ninety-Minute Film / Pro7

Nominierung für den Baden-Württembergischen Drehbuchpreis 2009

2009

Countdown- Die Jagd beginnt: Blutsbande

TV-Spielfilm

mit Hagen Moscherosch

Regie: Züli Aladag

Filmpool / RTL

Mörder auf Amrum

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Bremedia / ZDF

Grimme-Preis 2010

Hamburger Krimipreis der Freien und Hansestadt Hamburg zu Ehren Jürgen Rolands 2010

Nominierung für die Goldene Nymphe in der Sparte ‚Bester Film‘ auf dem TV Festival Monte Carlo 2010

Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2010 in der Kategorie ‚Bester Fernsehfilm‘

Nominierung für den Deutschen Fernsehkrimipreis

Nominierung für den Norddeutschen Filmpreis

TV-Produzentenpreis des Hamburger Filmfests 2009

Jenseits der Mauer

TV-Spielfilm

Regie: Friedemann Fromm

Ziegler Film / WDR / MDR

Lobende Erwähnung des Drehbuchs auf dem römischen TV-Festival 2009

Tatort – Tödliche Tarnung

TV-Spielfilm

Regie: Rainer Matsutani

Maran Film / SWR

2008

Tod in der Eifel

TV-Spielfilm

Regie: Johannes Grieser

Filmpool / ZDF

Nominierung für den Produzentenpreis des Hamburger Filmfests 2008

Zwölf Winter

TV-Spielfilm

Regie: Thomas Stiller

20.15 Film- und Fernsehproduktion / WDR

Nominierung für den Grimme-Preis 2010

Nominierung für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2010

Jupiter 2010

Der Seewolf

TV-Spielfilm / Zweiteiler
Regie: Christoph Schrewe
Hofmann & Voges / Pro7

Der Tote in der Mauer

TV-Spielfilm
Regie: Markus Imboden
Bremedia / ZDF

Nominierung für den Produzentenpreis des Hamburger Filmfests 2008

Tatort – In eigener Sache

TV-Spielfilm
Regie: Elmar Fischer
Maran Film / SWR

Tatort – Hart an der Grenze

TV-Spielfilm
Regie: Elmar Fischer
Maran Film / SWR

2006

Mörderische Erpressung

TV-Spielfilm
Regie: Markus Imboden
Multimedia / ZDF / ARTE

Die Sturmflut

TV-Spielfilm / Zweiteiler
Regie: Jorgo Papavassiliou
teamWorx / eos Entertainment / RTL

2005

In Sachen Kaminski

TV-Spielfilm
Regie: Stephan Wagner

Maran Film / SWR

Ver.di- Fernsehpreis 2006

Nominierung für den Grimme-Preis 2006

VFF TV Movie Award 2005

„Bobby“ der Vereinigung Lebenshilfe

Das Papstattentat

TV-Spielfilm

Regie: Rainer Matsutani

Phönix-Film / RTL

2004

Der Stich des Skorpion

TV-Spielfilm

Regie: Stephan Wagner

Studio Hamburg / WDR

Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2005

Nominierung für die Top-Ten-Fiction der Cologne Conference 2004

Der Todestunnel – Nur die Wahrheit zählt

TV-Spielfilm

Regie: Dominik Othenin Girard

Bavaria Film / Mediaset / Sat.1 / ORF

2003

Der Mörder ist unter uns

TV-Spielfilm

Regie: Markus Imboden

Multimedia Hamburg / ZDF

2002

Zwei Tage Hoffnung

TV-Spielfilm

Regie: Peter Keglevic

teamWorx / WDR

Ver.di- Fernsehpreis 2004

2001

Der Elefant – Mord verjährt nie

TV-Spielfilm

Regie: Lutz Konermann

Pro GmbH / Sat.1

Der Solist (4) – In eigener Sache

TV-Spielfilm

Regie: Stephan Wagner

Moovie Entertainment / ZDF

Ein starkes Team (22) – Träume und Lügen

TV-Spielfilm

Regie: Johannes Grieser

Westdeutsche Universum Film / ZDF

2000

Sass

Kinospielfilm

Ko-Autor: Uwe Wilhelm

Regie: Carlo Rola

Moovie Entertainment / Constantin-Film

Der Solist (3) – Niemandsland

TV-Spielfilm

Regie: Thomas Freundner

Moovie Entertainment / ZDF

Der Solist (2) – Kuriertag

TV-Spielfilm

Regie: Stephan Wagner

Moovie Entertainment / ZDF

Todesstrafe – Ein Deutscher hinter Gittern

TV-Spielfilm

Regie: Michael Wenning

teamWorx / RTL

Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2001

1999

Die Briefbomber

TV-Spielfilm

Regie: Torsten C. Fischer

Multimedia Hamburg / ZDF / ORF / ARTE

Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2001

1998

Der Handymörder

TV-Spielfilm

Regie: Hans Werner

Janus Film / Sat.1

Der Solist (1) – Kein Weg zurück

TV-Spielfilm

Regie: Carlo Rola

Moovie Entertainment / ZDF

Nominierung für den Grimme-Preis 2000

Nominierung für den Top Television Award 1999

1997

36 Stunden Angst

TV-Spielfilm

Regie: Jörg Grünler

ndF / Sat.1

1996

14 Tage lebenslänglich

Kinospielfilm

Regie: Roland Suso Richter

Helkon Media / Nil Film

Nominierung für den Deutschen Filmpreis 1997

Buddies – Leben auf der Überholspur

TV-Spielfilm

Regie: Roland Suso Richter

Hofmann & Voges / Sat.1

1995

Risiko Null – Der Tod steht auf dem Speiseplan

TV-Spielfilm

Regie: Uwe Janson

HDTV / Sat.1

ROMANE:

2020

Schwarzer August – Lost in Fuseta

unter dem offenen Pseudonym „Gil Ribeiro“

Verlag Kiepenheuer & Witsch

2019

Die Toten von Marnow

Verlag Kiepenheuer & Witsch

Weißer Fracht – Lost in Fuseta

unter dem offenen Pseudonym „Gil Ribeiro“
Verlag Kiepenheuer & Witsch

2018

Lost in Fuseta – Spur der Schatten

unter dem offenen Pseudonym „Gil Ribeiro“
Verlag Kiepenheuer & Witsch

2017

Lost in Fuseta

unter dem offenen Pseudonym „Gil Ribeiro“
Verlag Kiepenheuer & Witsch

2015

Auf kurze Distanz

Rowohlt Verlag

2011

Isenhardt

Verlag Kiepenheuer & Witsch