CARLSEN

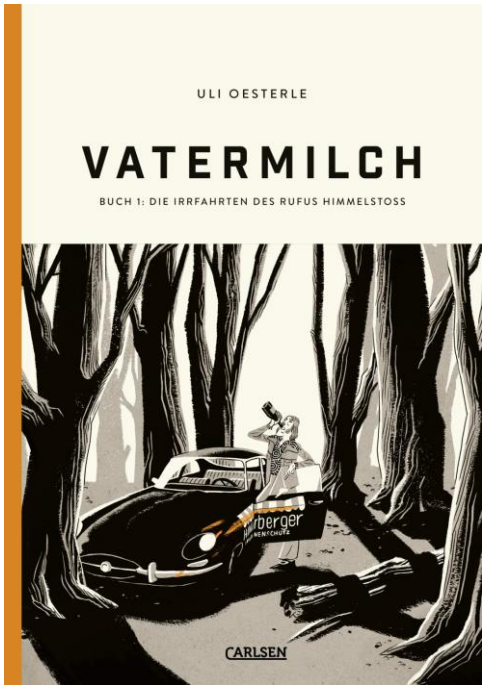
Filmstoffliste Frühjahr 2021

Carlsen Verlag

Comic
Graphic Novel
Manga

Kontakt:
Daniela Steiner (daniela.steiner@carlsen.de)
Ellen Bleckmann (ellen@ellenbleckmann.de)

Uli Oesterle
Vatermilch 1:
Die Irrfahrten des Rufus Himmelstoss



Genre:
Graphic Novel mit autobiographischen Zügen

128 Seiten

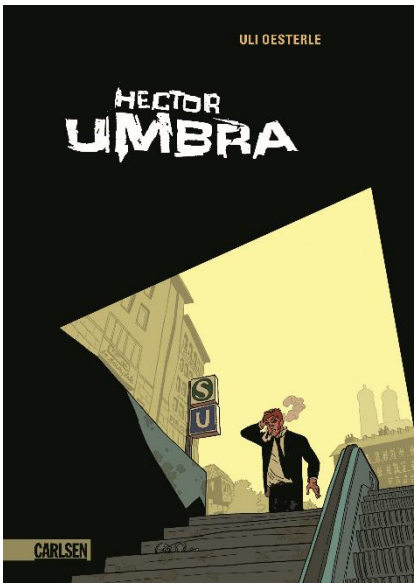
Setting:
Deutschland, München und “on the road”

Inhalt:
München 1975: Disko, freie Liebe, Kokain- und Champagnerexzesse, das ist die Welt von Rufus Himmelstoss. Der egozentrische Frauenheld lebt konsequent über seine Verhältnisse. Als er im Suff einen Verkehrsunfall verursacht, bei dem eine junge Mutter und ihre beiden Kinder sterben, geht er im Obdachlosenmilieu auf Tauchstation. Zwischen Wodka und Wohnheim fasst Rufus Himmelstoss einen weitreichenden Entschluss. Für sich. Und für seinen Sohn… Rasante Fabulierfreude, vielschichtige Figuren und treffsichere Dialoge zeigen einen Erzähler auf der Höhe seiner Kunst; innovative Bildfolgen und elegant-leichte Zeichnungen einen Comic auf der Höhe der Zeit: Mit Vatermilch erbringt Uli Oesterle den Beweis, dass eine Graphic Novel über Alkoholismus und Verantwortung tiefgehend und sensibel sein kann und zugleich… wahnsinnig unterhaltsam.

- **Autor mehrfach preisgekrönt**
- **Auftakt einer großen Erzählung in 4 Bänden**
- **Ausgezeichnet mit dem Comicbuchpreis der Berthold Leibinger Stiftung**

Uli Oesterle:
Hector Umbra

256 Seiten



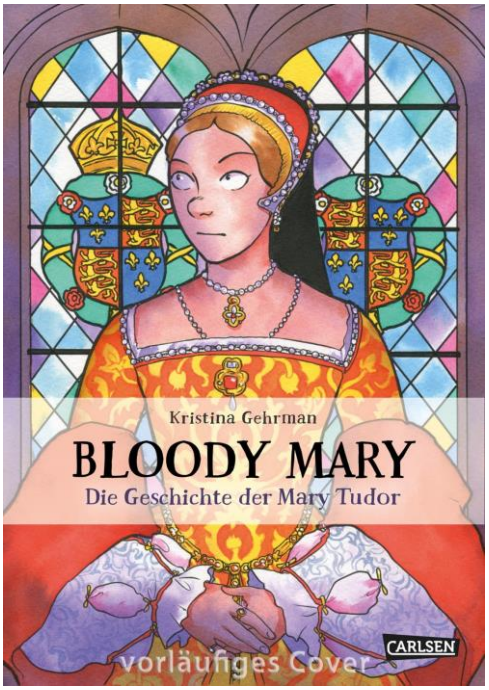
Genre:
Graphic Novel

Setting:
München

Inhalt:
HECTOR UMBRA ist ein Loblied auf die Freundschaft und ein groß angelegter Comic über Liebe, Wahnsinn und Tod. Die düsteren, zuweilen obskuren Szenen, die reale Münchner Lokalitäten einschließen, die stilsichere starke Farbgebung und eine faszinierende Morbidität machen das nun endlich komplett vorliegende Werk zu einer grafisch und erzähltechnisch ganz besonderen Produktion.

Hector, der Held der Geschichte, kämpft sich, auf der Suche nach seinem Freund Osaka, durch unheimliche Begebenheiten und den Münchner Untergrund, bis im großen Finale schließlich die Frauenkirche in Schutt und Asche gelegt wird. Während seiner atemberaubenden Jagd tritt eine Gabe zu Tage, die sein Leben lang in ihm schlummerte: Hector ist in der Lage, Dinge zu sehen, die niemand sonst sehen kann.

Kristina Gehrmann
Bloody Mary



Genre:
Graphic Novel / Historische Biographie

Setting:
England / Schottland

336 Seiten ET März 2021

Inhalt:
Maria Tudor war Tochter von Heinrich VIII. und Katharina von Aragon.
Bei ihrem Amtsantritt war das Land in desolatem Zustand und Maria war sich sicher, das der Grund die Abkehr vom wahren Glauben, nämlich dem katholischen, sei. Entsprechend energisch setzte sie sich für die Rekatholisierung ein, aber schnell wurde aus der Lichtgestalt Maria "die Blutige". Kristina Gehrmann schildert das Leben Maria I. von deren Kindheit an, den Druck und die Einschränkungen mit denen sie aufwuchs und die furchtlose Frau, die mit allen Mitteln für das kämpfte, was sie als Gerechtigkeit empfand. Dank akribischer Recherche und mit feinem Strich vermittelt Gehrmann einen Blick auf den Menschen Maria Tudor.

Zusatz-Info:
Kristina Gehrmann erhielt 2016 den Deutschen Jugendliteraturprei-

Upton Sinclair & Kristina Gehrmann

Der Dschungel

Ab 14 Jahren | 384 Seiten

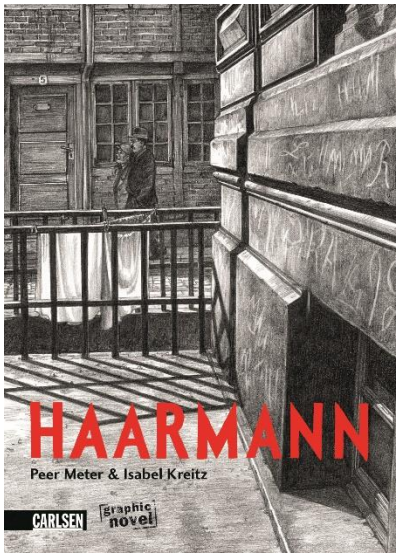
Genre:
Graphic Novel / Auswanderergeschichte

Setting:
Schiff, Land, Stadt, Schlachterei, Haus

Inhalt:
Hoffnungsvoll kommt Ende des 19. Jahrhunderts eine litauische Auswandererfamilie in Amerika, dem Land ihrer Träume, an. Sie finden Arbeit in den Schlachthöfen von Chicago, aber die hygienischen Zustände sind unbeschreiblich, Korruption scheint ein Naturgesetz zu sein, die Arbeitsbedingungen führen zum frühen Tod Erwachsener und Kinderarbeit wird für die Familie zur Notwendigkeit.

- **historische Ereignisse von dramatischer Aktualität**
- **nach dem bekannten Roman von Upton Sinclair**
- **Preisträgerin Deutscher Literaturpreis**

Peer Meter & Isabel Kreitz
Haarmann



176 Seiten

Genre:
Graphic Novel

Setting:
Stadt Hannover in den 20er Jahren

Inhalt:
Fritz Haarmann, einer der brutalsten Serienmörder Europas, arbeitete als Spitzel für die hannoversche Polizei. Nacht für Nacht durchstreifte er die Wartesäle des Bahnhofs auf der Suche nach jungen, allein reisenden Männern. Mit Hilfe seines Polizeiausweises konnte er das Vertrauen seiner Opfer erlangen. Er führte sie in seine Wohnung, vergewaltigte sie und biß ihnen im Sexualrausch die Kehle durch. Obgleich es über Jahre immer wieder Anzeigen gegen Fritz Haarmann gegeben hat, konnte er ungehindert sein mörderisches Treiben fortsetzen, gedeckt von der Polizei und umkreist von skrupellosen Schmarotzern, die aus Haarmanns Treiben ihren Vorteil gezogen haben. Eine unheimliche Geschichte in düster-beklemmenden Bildern.

Isabel Kreitz
Die Sache mit Sorge – Stalins Spion in Tokio

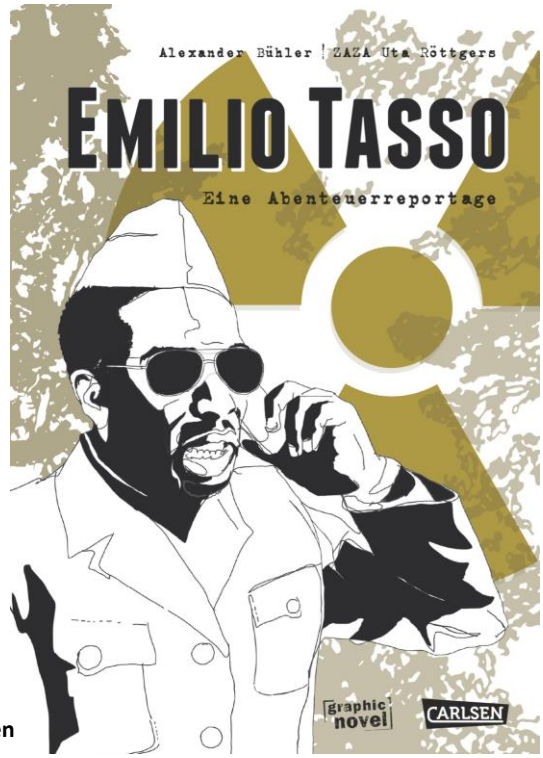
256 Seiten

Genre:
Graphic Novel / Spionage-Thriller

Setting:
Deutsche Botschaft in Tokio

Inhalt:
Kaum ein Spion des 20. Jahrhunderts ist ähnlich geheimnis- und legendenumwittert wie Richard Sorge, Stalins Agent an der deutschen Botschaft in Tokio. 1941 sagte er den verbrecherischen Angriff der Deutschen auf die Sowjetunion voraus, doch seine Warnungen wurden ignoriert.
Brillant recherchiert und ungemein dicht erzählt, zeichnet Isabel Kreitz in ihrer neuen Graphic Novel das Psychogramm des »Meisterspions« Richard Sorge: eines kühlen Analytikers, charismatischen Draufgängers und unbeirrbaren Idealisten auf der einen, eines innerlich zerrissenen Menschen auf der anderen Seite, der sein tragisches Ende schließlich selbst vorantrieb. Zugleich gewährt »Die Sache mit Sorge« aber auch einen beklemmenden Einblick in den Alltag und die Politik der deutschen Botschaft in Tokio im Zeichen von Nationalsozialismus und Zweitem Weltkrieg.

Alexander Bühler & ZAZA
Emilio Tasso



Genre:
Graphic Novel / Historisch

Setting:
Kongo

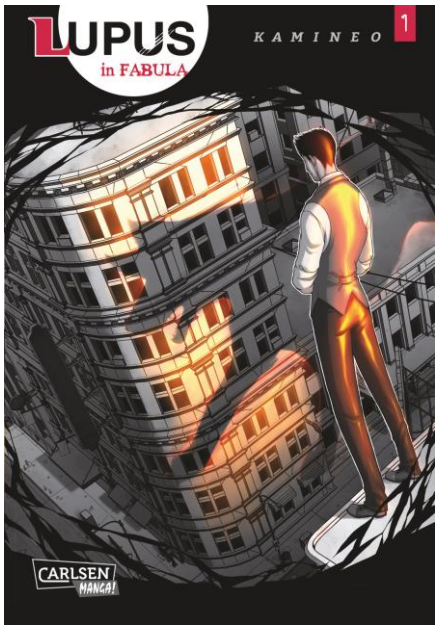
160 Seiten

Inhalt:
Emilio Tasso ist Journalist und im Kongo, um über die Situation der Flüchtlinge dort zu berichten. In einem Lager in Goma stößt er jedoch auf die Spur einer ganz anderen Story: Irgendwo im Dschungel soll sich eine halbfertige Residenz für den letzten belgischen König befinden. Dorthin führt eine vergessene Eisenbahnlinie. Er beschließt, sich auf die Suche zu machen, merkt aber bald, dass er beobachtet und überwacht wird. An dieser Geschichte scheint mehr dran zu sein als Ruinen und Schienen.

Alexander Bühler ist selbst Journalist und für große Zeitungen und Zeitschriften schon überall auf der Welt gewesen. Bei einer Recherche im Kongo stieß er auf die Geschichte um die verschollene Bahnlinie des belgischen Königs, die es tatsächlich gibt. Seine Erfahrungen und Erkenntnisse hat er in dieser spannenden Abenteuerreportage verarbeitet, die die Atmosphäre im Kongo punktgenau wiedergibt.

Das Team dieses Comics ist bislang nicht bekannt. Der Autor ist Journalist, der für viele große Zeitschriften arbeitet. Er ist selbst schon im Kongo gewesen und hat außer dieser Geschichte auch noch weitere, interessante auf Lager. Diese Form einer Mischung aus Reportage und Fiktion, ist ein Versuch. Ebenso die Grafik, die weniger klassische Comicseiten hat als mehr den Charakter eines illustrierten Buches.

Kamineo
Lupus in Fabula 1 - 3



194 Seiten

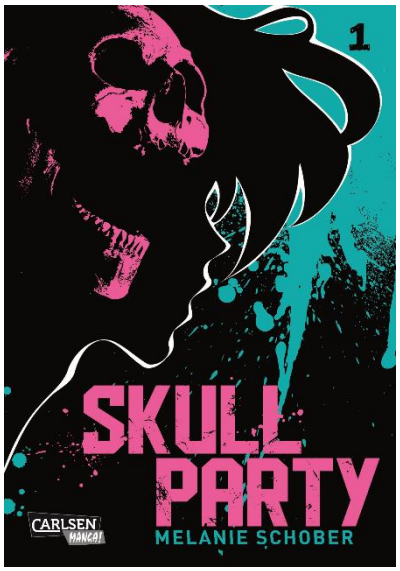
Genre:
Graphic Novel / FBI-Fantasy Novel / “Akte X” und “Grimm” treffen auf Boyslove!

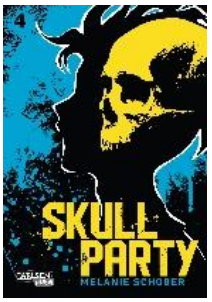
Setting:
Nordamerika

Inhalt:
Boyslove-Zeichnerin KAMINEO wird mit LUPUS IN FABULA das Genre "Urban Fantasy" ordentlich aufmischen! Mit ihren coolen Zeichnungen versetzt sie den Leser nach Nordamerika und lässt ihn mysteriöse Fälle des FBI begleiten.

Im Zentrum der Geschichte steht der Agent J, der mit seiner Partnerin Ace die Grenzfälle des"Federal Bureau of Investigation" bearbeitet. Denn mitten unter uns leben übernatürliche Wesen, sogenannte "Metahominidae", deren Lebensweisen manchmal im direkten Gegensatz zu denen von gewöhnlichen Menschen und der Gesetzesgebung stehen. Zur Seite steht ihnen der geheimnisvolle Informationsbroker Sky, der dem gut aussehenden J immer wieder Informationen zuspielt...

Melanie Schober
Skull Party





Je 196 Seiten

Genre:
Manga – Thriller

Setting:
Stadt

Inhalt:
Emil ist Student und Rebell. In einer überfluteten Welt, in der die Menschen mittels Drogen von der Regierung kontrolliert werden, fühlt er sich nicht wohl und lehnt sich gegen alles und jeden auf. Eines Tages gerät er mitten in eine geheime Verschwörung. In seinen Träumen begegnet er einer mysteriösen Gestalt. Wieder erwacht, schwebt er plötzlich in größter Gefahr...

Kamineo
Alpha² - Neuedition

240 Seiten

Genre:
Manga Boyslove und Urban Fantasy

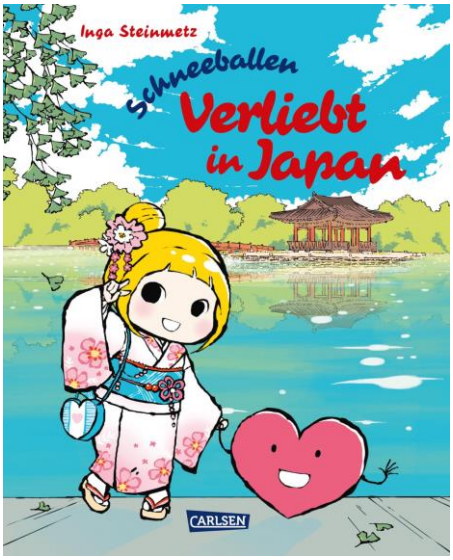
Setting:
Stadt / Wald

Inhalt:
CARLSEN MANGA präsentiert Kamois und Kamineos Manga ALPHA² in einer edlen Neuausgabe mit bisher unveröffentlichen Zeichnungen und neuer Geschichte - ein Muss für jeden Fan von Boyslove und Urban Fantasy!

Das Leben eines Werwolfes ist nicht einfach - vor allem dann nicht, wenn man von den eigenen Artgenossen eigentlich gar nichts wissen will. Clive muss sich nach seinem Umzug in die neue Stadt nicht nur mit dem ortsansässigen Rudel herumschlagen, sondern auch mit einer Begegnung, die nicht nur sein Leben auf den Kopf stellen wird: er trifft Werwolf Quinn im Wald. Und Quinn besitzt zwei Merkmale, auf die Clive besonders extrem reagiert - er ist männlich und ein ausgeprägtes Alphatier. Was den Wolf in Clive in furiose Aufgeregtheit versetzt...

Inga Steinmetz
Schneeballens Fall
Schneeballen – Verliebt in Japan

Je 128 Seiten



Genre:
Manga – Lebens- und Liebesgeschichte

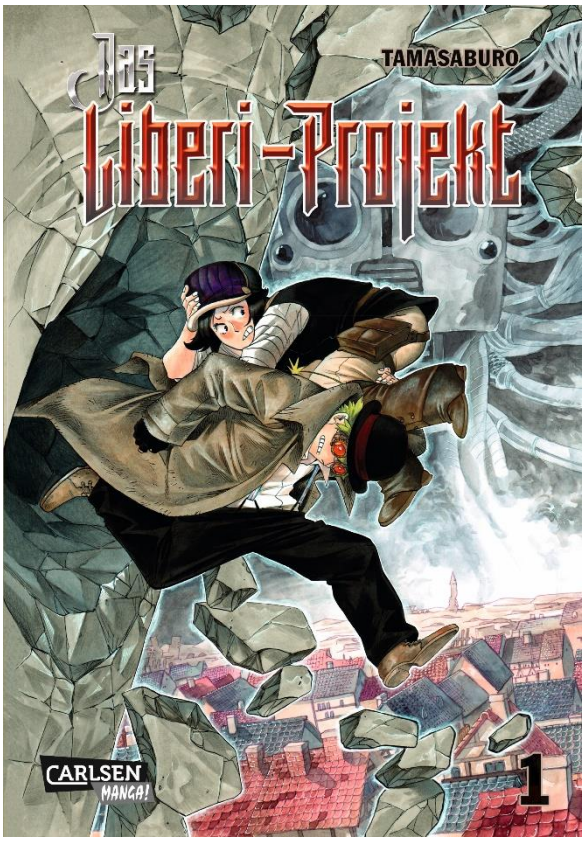
Setting:
Korea und Japan

Inhalt:
Band 1: Die kleine knuffige Zeichnerin zeichnet den lieben langen Tag und nimmt um sich herum kaum noch etwas wahr. Ihr süßes Äußeres brachte ihr den Spitznamen SCHNEEBALLEN ein – nach einem Brandteiggebäck mit haufenweise Puderzucker. Schneeballen arbeitet ohne Pause, bis ihr eines Tages buchstäblich die Luft wegbleibt. Doch das Schicksal meint es gut mit ihr und genau in dem Moment größter Pein erhält sie, völlig unerwartet, eine Einladung nach Südkorea…
Eine fast autobiografische Heilreise nimmt ihren Anfang.

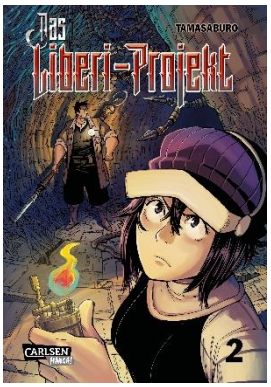
Band 2: Die Liebe zum Zeichnen und zu Japan bestimmen Schneeballens Leben – nicht ganz, denn als Schneeballens Freund ihr eines schönen Tages eine Art Heiratsantrag macht, fühlt sie sich fast wie auf Wolke Sieben. Sie ist happy, aber auch sehr misstrauisch – bedingt durch einige Kindheitserlebnisse. Aber Schneeballen wagt den Sprung ins Ungewisse. Mitten in den Hochzeitsvorbereitungen bekommt die Süße dann auch noch das überraschende Angebot, für einen Monat nach Japan zu reisen.
Wäre es nicht toll, im Land der aufgehenden Sonne Sushi zu essen, das brodelnde Tokyoter Stadtleben kennenzulernen und vielleicht selbst mal einen Kimono zu tragen? Doch ihr Freund ist alles andere als begeistert.
Ärger scheint vorprogrammiert …

Tamasburo

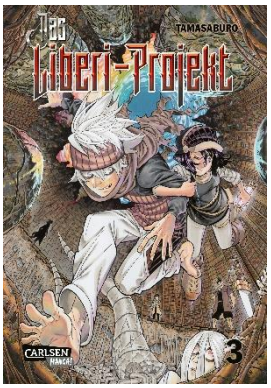
Das Liberi-Projekt 1 - 3



Ab 12 Jahren | 200 Seiten | ET: 08/17



Ab 12 Jahren | 196 Seiten
ET: 05/18
Rechte: Carlsen Verlag



Ab 12 Jahren | 200 Seiten
ET: 03/19
Rechte: Carlsen Verlag

Genre:
Urban Fantasy für Jugendliche

Setting:
Großstadt

Inhalt:
Der Große Krieg spaltet die Welt und der grausame Tyrann Ankhammerad wird vom stolzen Krieger Seelenbinder in die Unterwelt verbannt. 3000 Jahre später gerät die Schülerin Kuruna auf einem Ausflug zum Gedenktag Seelenbinders in einen Sandsturm. Ihre Retter sind ausgerechnet zwei wilde Typen mit übernatürlichen Fähigkeiten – Liberi, die von einem größenwahnsinnigen Wissenschaftler erschaffen wurden. Plötzlich steckt Kuruna mitten in einem Kampf zwischen Gut und Böse um das geheimnisvolle Liberi-Projekt. Mit einer gehörigen Portion Teenagerhumor versehen, lässt die Autorin die Leser waghalsige Abenteuer in einer mysteriösen Welt voller Überraschungen erleben.

Christina Plaka
Kimi He - Worte an dich

Ab 14 Jahren | 176 Seiten

168 Seiten

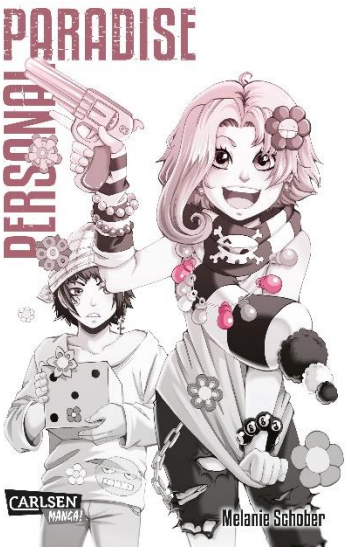
Genre:
Manga – Autobiografie, Liebesgeschichte

Setting:
Tokyo und Japan

Inhalt:
Christina Plaka verbrachte als erste deutsche Mangaka zwei Jahre an der Seika-Universität in Kyoto, wo sie zum ersten Jahrgang des Masterkurses an der Graduate School of Manga Studies gehörte. Ihre Abschlussarbeit erscheint nun als Buch - und überrascht in nahezu jeder Hinsicht: KIMI HE - WORTE AN DICH ist eine autobiographisch inspirierte, zarte Liebesgeschichte zwischen ihr und einem Japaner.

Anders als ihre bisherigen Manga ist KIMI HE in einem grafisch sehr offenen, detaillierten Stil und in einem sehr ruhigem Storytelling gehalten. Mit diesen Stilmitteln gelingt es ihr auf erstaunliche Weise, schöne und zarte, aber auch heikle Momente einer schier unmöglichen Liebe minutiös auf Papier zu bannen.

Melanie Schober
Personal Paradise



Ab 12 Jahren | 196 Seiten

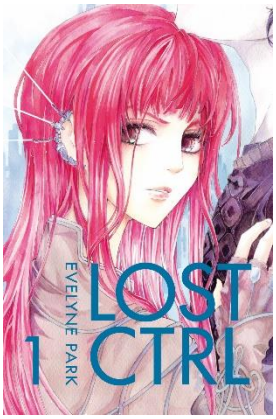
Genre:
Manga – Urban Fantasy

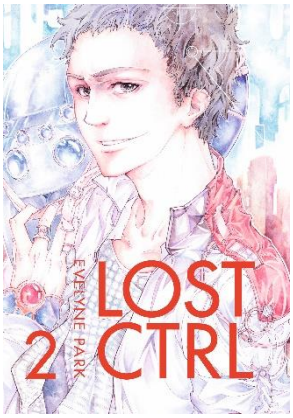
Setting:
Zukunft

Inhalt:
In nicht allzu ferner Zukunft werden die Städte von staatlich gelenkten Jugendbanden beherrscht. Wer keiner Gang angehört, ist als gesellschaftlicher Außenseiter gebrandmarkt. Der stille und geheimnisvolle Julian ist so ein Außenseiter, ebenso wie die hübsche Anna. Als Julian eines Tages Anna vor einer Abreibung durch eine der Gangs bewahrt, nimmt der Ärger seinen Lauf …

- **über 39.000 verkaufte Exemplare der Serie (sieben Bände)!**

Evelyne Park
Lost CTRL





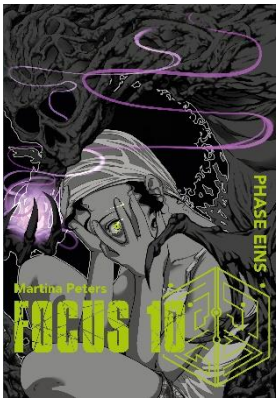
Ab 12 Jahren | 196 Seiten

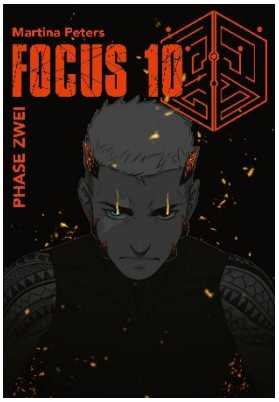
Genre:
Manga – Futuristisches Märchen

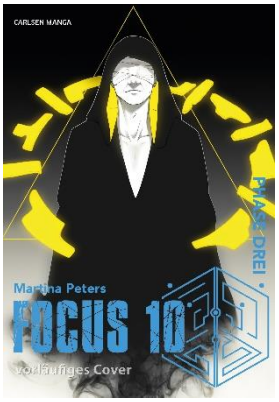
Setting:
Zukunft, Widerstand

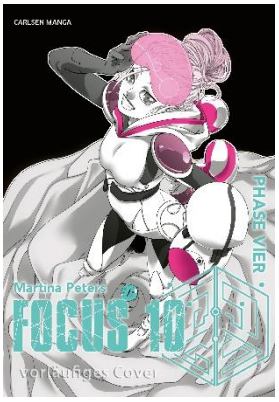
Inhalt:
Scarlett erwacht nach hundertjährigem Schlaf. Was damals noch Zukunftsmusik war, ist nun Realität geworden: Alle Menschen sind direkt, durch Chips und Empfänger in Gehirn und Nervensystem, mit dem "Netz" verbunden. Gedanken und Emotionen sind automatisiert und zensiert, das Netz selbst unkontrollierbar.
Zusammen mit einer Handvoll Rebellen, die der obligatorischen Vernetzung entgehen konnten, muss sich Scarlett der dystopischen Zukunft stellen. Verbittert und einsam schließt sie die Rebellen in ihr Herz und beginnt einen letzten, scheinbar hoffnungslosen Kampf gegen das allumfassende, alles kontrollierende Netz…

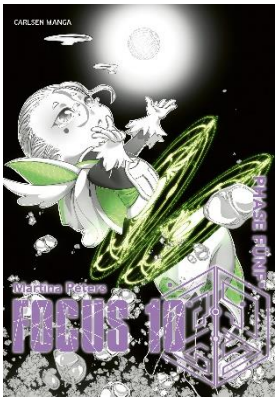
Martina Peters
Focus

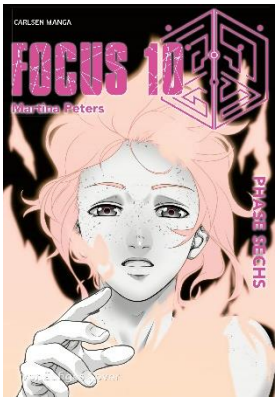












Ab 14 Jahren | 96 Seiten

Teil 6 ET: 11/19

Genre:
Manga /Grusel mit Realitätsbezug

Setting:
Stadt, Haus, Schlafzimmer

Inhalt:
Adrian ist ein Torwegreisender, ein Auserwählter, der Nachmahre und andere Albtraumwesen sehen und bekämpfen kann, doch anfangs will er diese Realität ganz verdrängen - bis Monster sein normales Leben und seinen liebsten Menschen so sehr bedrohen, dass ihm keine Wahl mehr bleibt!

- **Serie in 10 Bänden**
- **durch Monster verursachte Schlafparalyse: ein gruseliges Thema mit Realitätsbezug**
- **Innovative Bearbeitung eines uralten Mythos**

CARLSEN

Vielen Dank für Ihr Interesse!

Für Prüfexemplare und weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Carlsen Verlag GmbH
Daniela Steiner
Völckersstr. 14 – 20
22765 Hamburg
T: 040 - 39 804-269
E-Mail: daniela.steiner@carlsen.de

Oder unsere Exklusivagentur:

Ellen Bleckmann Medienagentur
Kuhnsweg 5
22303 Hamburg
Tel: +49 40 637 792 09
E-Mail: info@ellenbleckmann.de